



La Agencia Espacial Mexicana, el Centro de Desarrollo Aeroespacial del Instituto Politécnico Nacional, la Dirección General de Educación Superior Tecnológica de la Secretaría de Educación Pública, convocan al primer Certamen Nacional “Misiones Espaciales México: Acepta el reto para mover México, Hacia el Espacio.”

Objetivos:

1. Propiciar la generación de ideas creativas e innovadoras mediante el uso de la tecnología espacial para solucionar retos que está enfrentando el gobierno, la industria y la academia del país.
2. Proporcionar a estudiantes de licenciatura y posgrado interesados en el espacio la oportunidad de conocer los retos que enfrenta el país y cómo pueden ser solucionados a través del uso de la ciencia y tecnología espacial.
3. Fomentar el acercamiento y la vinculación de la comunidad estudiantil con la academia, la industria y el gobierno en temas espaciales, mediante eventos, conferencias y exposiciones en temas espaciales.
4. Reconocer la capacidad creativa e innovadora en temas espaciales de los estudiantes mexicanos de distintas disciplinas de educación superior.

Bases de participación:

1. Podrán participar estudiantes de nivel medio superior y superior de las instituciones educativas del país.

2. Existen 3 modalidades de participación:

A. Propuesta de solución a un reto planteado utilizando ciencia y tecnología espacial.

B. Cuentos espaciales.

C. Cartel con el tema:

“Resolviendo un reto de México a través de misiones espaciales”.

3. La modalidad “**A**” esta orientada a exponer la solución técnica a un reto que será **publicado el 16 de mayo**, el cual a su vez será presentado y aclarado durante la primer fase del certamen los días 22 de mayo (en el Tecnológico de Estudios Superiores de Ecatepec) y los días 29 y 30 de mayo en la Unidad Politécnica para el Desarrollo y la Competitividad Empresarial del Instituto Politécnico Nacional Unidad Zacatenco.

4. La temática para las modalidades “**B**” y “**C**”, se basará en el mismo reto publicado el día 16 de mayo y expuesto durante la primer fase del certamen.

Requisitos de participación:

1. Para la modalidad “**A**” Propuesta de solución al reto planteado usando ciencia y tecnología espacial, se deberá conformar un equipo de al menos dos estudiantes y máximo 4, los cuales podrán ser asesorados por un profesor de alguna institución educativa. El equipo puede ser multidisciplinario así como multiinstitucional. **No se aceptarán participaciones individuales y de contar con un asesor, éste sólo podrá participar con un sólo equipo.**

2. La participación en las modalidades “**B**” Cuentos espaciales y “**C**” Cartel con el tema “Resolviendo un reto de México a través de misiones espaciales” es de manera individual.

CATEGORÍAS DE PARTICIPACIÓN:

1. En la modalidad “**A**” Propuestas de solución aun reto planteado utilizando ciencia y tecnología espacial” habrá dos categorías:

- *Estudiantes de bachillerato.*
- *Estudiantes de licenciaturas y posgrado.*

2. En las modalidades “**B**” Cuentos espaciales y “**C**” Cartel con el tema “Resolviendo un reto de México a través de misiones espaciales” hay una sola categoría en la que podrán participar estudiantes de bachillerato, licenciatura y posgrado de manera individual.

3. Todas las modalidades deberán cumplir con el proceso de registro de acuerdo a las presentes bases, requisitos, categorías, fases y conforme a las características descritas en el anexo adjunto.

FASES

1. Publicación del reto **el 16 de mayo en:**

- El portal de la Agencia Espacial Mexicana: www.aem.gob.mx
- El portal educativo espacial: www.educacionespacial.org
- La revista electrónica: www.haciaelespacio.org

2. Exposición del reto y aclaración de dudas en:

- Tecnológico de Estudios Superiores de Ecatepec el 22 de mayo.
- Instituto Politécnico Nacional el 29 y 30 de mayo.

3. Recepción de trabajos

• Los trabajos de la modalidad “**A**” Propuestas de solución al reto planteado usando tecnología espacial y modalidad “**B**” Cuentos espaciales, deberán ser enviados a través del portal: www.educacionespacial.org en el link “**Misiones Espaciales México**” en **formato .PDF (Consultar anexo)**.

• Para la elaboración de las propuestas de la modalidad “**A**” y se deberá seguir las características del archivo **Formato propuestas.docx** el cual se encontrará en el sitio www.educacionespacial.org. **(Consultar anexo)**.

• Para la elaboración de las propuestas de la modalidad “**B**” se deberá seguir las características proporcionadas en **el anexo a este documento**.

• Para la modalidad “**C**”, se enviará una fotografía del cartel (de máximo 6Mb) y una breve explicación en 1 cuartilla, la cual deberá ser entregada en **formato .PDF** con los datos del autor (nombre, institución, correo electrónico, domicilio) al correo electrónico: certamen@educacionespacial.org. Para las características de su elaboración, **consultar el anexo**.

La fecha límite de recepción de propuestas en todas las modalidades es el 17 DE OCTUBRE de 2014 NUEVA FECHA

4. Exposición oral de finalistas:

Los trabajos finalistas de las modalidades “**A**” y “**B**” serán publicados **NUEVA FECHA 10 de noviembre**, proporcionando tiempo suficiente para preparar una presentación oral.

Habrà 10 equipos finalistas de la modalidad “**A**” y 10 de la modalidad “**B**”.

La exposición oral de los equipos finalistas de la modalidad “**A**” y “**B**”: “Propuestas de solución al reto planteado usando tecnología espacial” y “Cuentos espaciales” respectivamente, **se realizará el NUEVA FECHA 21 de noviembre**.

Las exposiciones orales serán de 10 minutos y se tendrán adicionalmente 5 minutos para preguntas y respuestas. La recepción de las presentaciones para la exposición oral de los equipos finalistas de la modalidad “A” y “B” tendrá **como fecha límite NUEVA FECHA 14 de Noviembre de 2014**

La exposición de las propuestas de la modalidad “C” se realizará **el día NUEVA FECHA 21 de noviembre**, junto con la explicación adjunta del cartel.

5. Reconocimientos y premiaciones.

La entrega de reconocimientos de cada una de las modalidades se realizará el **día NUEVA FECHA 21 de noviembre** en **SEDE POR CONFIRMAR**

Para la modalidad “A” (Propuestas de solución al reto planteado utilizando ciencia y tecnología espacial) se extenderá un reconocimiento a las 10 propuestas finalistas.

Para la modalidad “B” Cuentos espaciales y la modalidad “C” Cartel con el tema Resolviendo el reto de México a través de misiones espaciales, se otorgarán reconocimientos a los 10 primeros lugares, **haciendo énfasis en el primero, segundo y tercer lugar** acorde a su originalidad, alusión al tema, cumplimiento de las características y su forma literaria o discurso visual.

Se realizará un libro electrónico, donde se recopilarán las mejores propuestas de las 3 modalidades, haciendo mención y reconocimiento a los participantes destacados, el cual se publicará en el sitio web **www.educacionespacial.org**

Adicionalmente, los 3 primeros lugares de cada categoría de la modalidad “A”, se harán acreedores a un curso presencial de diseño de misiones espaciales.

Se otorgará una constancia de participación a todas las propuestas de las 3 modalidades que cumplan con los requisitos de la presente convocatoria.

PROCESO DE EVALUACIÓN:

Modalidad “A”:

El jurado calificador de la modalidad “A” estará integrado por representantes de cada uno de los sectores nacionales: gobierno, industria y de la comunidad científica, así como por un representante de la Agencia Espacial Mexicana.

Si la propuesta de solución es coherente con el reto planteado se evaluará de acuerdo a los siguientes puntos:

Criterio	Valor
Propuesta multidisciplinaria	1 punto
Propuesta multiinstitucional	1 punto
Factibilidad técnica	No satisfactorio (0) Regular(1) Bueno(2) Muy bueno(3) Excelente(4)
Viabilidad económica y comercial	No es viable para México (0) Viable económica y comercialmente con participación de varios países (1) Viable económica y comercialmente para México (2)
Mérito innovador	Sin innovación (0) Innovación nacional (1) Innovación internacional (2).

Modalidad “B” y “C”:

El jurado calificador de las modalidades “B” y “C” estará integrado por personalidades de la comunidad artística del país. Se evaluarán los siguientes aspectos:

Criterio	Valor
Originalidad	2.5 puntos
Alusión a alguno de los retos planteados	2.5 puntos
Cumplir con las especificaciones de elaboración de cada modalidad	2.5 puntos
> Forma literaria (modalidad B), > Concepto de discurso visual (modalidad C)	2.5 puntos

TRANSITORIOS:

1. En virtud de la solvencia y calidad de las iniciativas evaluadas, el Comité Organizador podrá declarar desierta una o más categorías.
2. Los aspectos no previstos en la presente Convocatoria, serán resueltos de acuerdo a los criterios que establezca el Comité Organizador.
3. Las decisiones tomadas por el Comité Organizador son inapelables.
4. Corresponde a los integrantes de cada modalidad, la protección intelectual de su propuesta.
5. El Comité Organizador de este Certamen, respetará en todo momento la autoría de las iniciativas presentadas.